













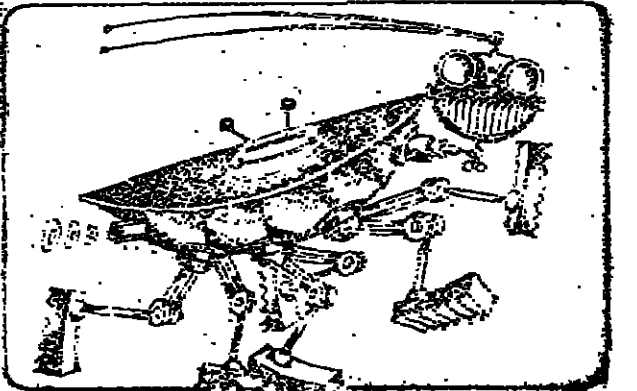




# أين بيأت الفاسطريني؟

## الصبر صار أحدث أنواع السيارات

المعالم كله اليوم ينظر للسيارة المملكت السيارة بوصفها إحدى وسائل النقل في المستقبل. فمعنى هذا أن المعركة، المعركة البشرية، قد ولى زمامها؟ بالطبع لا. ولكنها لم تعد تقاتل على أن تصل بالإنسان قارة أو بقية أخرى، بل تعدت ذلك لتتجهز لتتجهز على الإنسان بنفذه الزوايا العالم التي يصعب الوصول إليها. كما أنه يستعد لغزو الكواكب الأخرى وهو بحاجة إلى وسائل النقل المناسبة لكل أرض. إن الماكينات التي تنقل البشر على السيارة ليست جديدة. وهو آلة بسن الماكينات المصنعة. ولكن كل هذه الماكينات تنقل البشر على السيارة لا تستطيع التحرك إلا على السطوح المسوية. والسفينة لا تستطيع التحرك على الأرض إلا على السطوح المسوية. والسفينة لا تستطيع التحرك على الأرض إلا على السطوح المسوية. والسفينة لا تستطيع التحرك على الأرض إلا على السطوح المسوية.



دون صعوبة. هناك صعوبات كثيرة نشأ في مجرى محاولة التصميم مائة سيارة. والصعوبة الرئيسية هي غياب التقوية. ولهذا يضطر العلماء إلى حل أكرامهم للتساؤلات بالتجريب. وعلى سبيل المثال، كم سائق ينبغي أن يكون للماكينة وكيف ينبغي توجيهها؟ ... قد يبدو أن سائقين اثنين للماكينة طالتا أنها كاتلين للانسان نفسه. ولكن الامر ليس كذلك.

المهجرات السيمائية في دمشق، بغداد، لايزغ، وغيرها ... وفي آذار من هذه السنة وفي أثناء المهرجان الثاني للامم والبرامج التلفزيونية عن فلسطين، والذي عقد في بغداد، تقاسم شريطا «كفر شوبا» و «بيوتنا الصخرة» مستوطنات يهودية. ان فيلم «الفتح» هو العمل الاول للوسيلة السيمائية «صائد» وهو يعرض في بيروت، القاهرة، دمشق، وغيرها من المدن الفلسطينية. ولقد صنع هذا الفيلم خصيصا ليعرض في اجتماع من اجتماعات الامم المتحدة عن المناطق المأهولة. ولقد نظم العرض الاول للفلسطينيين في بيروت، فعرض السيمائيون الفلسطينيون قصائدهم وبرامجهم، متذكزين كلمات لنتين - عن أهمية الفن السيمائي في عملية النضال الثوري وتثقيف الجماهير. لقد حدثوا كيف بدأ الفن السيمائي في حركة المقاومة الفلسطينية خطوطه الاولى في عام ١٩٦٨. وكيف ولدت معهد السيماء الفلسطينية التابع للامم الموحد للمقاومة. في السنوات الماضية تم عرض عدة افلامهم فلاحتمامهم على الناس في اعرافهم وعلى واسع وجوانبهم في

لم تكن صفة. ففي سنة ١٩٨٠ عندما شرد الفلسطينيون بالقوة من وطنهم. حصل الكثير منهم الفتح معه. على أمل العودة بسرعة. ٢٨ سنة مرت. وما زالت هذه المقاتلة التقنية معلقة على الجدار. في الكوخ أو الخيمة. ان الفتح أصبح رمزا لحقهم القانوني. رمزا للمودة الى وطنهم. ان فيلم «الفتح» مفرق في الوثائق. مثل المناظر التي تفتح فضاء صبرا جرائم الصهيونية والامبريالية. ها هو يمثل اسرائيل في الامم المتحدة يرق بالفتح ويشكل نظائري وهو على القضية. ترارات هذه المظلمة. ها هي مظاهرة أهالي الضفة الغربية ضد الاحتلال. وحشية المحتلن واجرامهم. وها هم الجنود الاسرائيليون المسلحون حتى اسناتهم بالدمى والبنادق والقاذوسيل للمدوع. وهم يفرطونهم في الفيلم. مشاهد تترك طابعا في الأثر جيد. مثلا الشعار اليهودي: اريش فريد، وهو يشيد ان سلب الفلسطينيين بيوتهم بدأ مع برنامج جرشل الذي أعلن وصفاة. ان فلسطين وطن لا يجب ان يترك لم يعتبر السرب بشر. ولذا يجب ان تعطى لشعب

«الفتح» - ويدل من الاجابة على السؤال: يذهب ألم السن بعدا مع الفكرية وأبناؤهم الفكرية صور المسكني والحاضر. تمر ماساقتهم. القليلة المعلقة على الفيلم للشاهد المساء الكلي في تاريخ شعب مخدر. انهم يرى كيف قامت قوات الاحتلال الاسرائيلي بهم ببيوتهم الفلسطينيين من الاساس. وكيف طرحتهم من بيوتهم. نتيجة لحروب اسرائيل. الاحتلال في سنوات ٢٨، ٥٦، ٧٠، ٧٧، وجد مليون ونصف فلسطيني أنفسهم جوعين على مخيمات اللاجئين في النجول العربية الجارة. وأكثر من مليون انسان سقوا في المناطق المحتلة. في ظروف ليست أقل إنسانية. مأساوية. هكذا يبدأ الفيلم الوثائقي الذي يستمر مده ٢٥ دقيقة، تحت اسم رمزي، هو - «الفتح»

## انفتاح على افلام الكوي

لا يتوقف عقارة السينما «الثقافة» عندما عن الابتكار. وآخر مهازلم فلم اسمه «عينا زلطا» ... ولا يتوقف عقارة السينما «الثقافة» عندما عن خلق افعال جديدة. كابتداء لهم. وآخر مخرج شاب خطبه اليوم اسمه «الضن حافظ»!! والدعوة أو آخر ما جاء به «زلطا» ومخرجه حسن حافظ تقيم «الكوي» الأمريكية في فيلم مصري. وكان ما تشاهد كل موسم من كسايوي أمريكي ناطق باللفات الأجنبية لا يكتفى ... أو لا يعجبهم ... أو هي مناقشة لرجال السينما الأمريكية ... فهم ليسوا أفضل منا ... نحن الذين نلعب بالخيال والخيال ... لا نعرف كيف نصنع فيلما من افلام «الويسترن»؟! كيف؟! وماذا نقول لالاجيال التي تأتي من بعدنا؟! ...



ويمن رقيقته «شويكار» ... ثم امتلأ في أغلقتا بقم الفيلم محمد طه المطرب الشعبي ممثلا ... ويكتب اسمه في أفيشات الفيلم ... في نفس الوقت لا ينكر في أعماله الفيلم اسم بطله الحقيقي. وحسنه الوحيدة مهديس الديكور نهاد بهجت الذي صمم ونفذ فيديوات مدينة «كاوي» كاملة!! لا قصة حتى تعرض لها بالتحق ... تشك حتى تقول ان الفيلمويل مومنا ... نفس حركات نواز الهندس التي ملكتها ... شويكار ... شيء لا يطاق في قلب نور فتاة «هنية» ... يملأ الهندس الجبر وقصصهم ... ثم ترتدي بظلالها شيئا جدا وبطولة وتوسم «بلدي» ... وحني يهز علينا السيناريو والكراخ دائما ... ويؤكد أنها ضحكا علينا دائما وسخرنا منا ... يقدم لنا مشهدا في غاية «السذاجة» : نواز الهندس يمسك بربال الأرض مؤكدا ان من يدافع عن هذه البرال هم اصحاب الأرض ... الله ... منظر المقل وللحكمة ان تقول عبارة مثل هذه وسيد الامام بنلوس الناس ... ساذجة. النورع التي فمفتها: مؤسسة السينما لهذا الفيلم بملت ... لك جنة ... والسينما «كوي» ... وبالفرد ... ولا أحد يستحق ... ولا أحد يفهم!

على ضوء محاكمات رجال للبحار المصرية التي جرت في مصر مؤخرا ...



معجون أسنان الكلاب ... ابتكرت طبيبة الانسان الأمريكية اورسولا ديتريش معجون أسنان خاص للكلاب، يفوق سعره خمس امصاف سعر المعجون العادي الذي يستخدمه الانسان. وقد لاقى هذا المعجون نجاحا كبيرا في اوساط الأرستقراطية الأمريكية التي عملت لسنتين طويلة من اجل جعل نفس كلابهم مقبول الراحة ...

حلام حسب الطلب ... تحدث اوساط الطباعة في هذه الأيام عن وسيلة جديدة راحة الانسان من الاكلام المزجة. وحسب هذه الطريقة، سيتكّن الانسان اختيار الموضوع أو الانسان الذي يريد ان يطم به!

معركة ضارية بين النمل ... قالت صحيفة «نيشن» الأمريكية ان قتالا ضاريا قد دار بين جماعات ضخمة من النمل الكبري الحجم وقد نشب القتال في اليوم الرابع من الشهر الحالي في أحد الجبال المعزولة. وقالت الصحيفة ان حجم التهمة يقارب نصف أنثى وهو ضعف حجم النمل العادي في حجمه. وأضافت ان القتال كان يدور بشدة حيث كانت التهمة تقتل الأخرى ثم تقطع رأسها وتضعه عن مكان القتال. وكانت جماعات النمل المتحاربة تقضي أحد الشوارع على طول أربعة أميال.

عدد المكتبات ... عدد الكتب فيها ... حلقات الهواة الفنانين في النوادي ... عدد أعضاء هذه النوادي ... عدد زوار المتاحف ... عدد زوار المسارح ... عدد زوار المسارح ...

عدد الافلام السيمائية المنتجة ... عدد نسخ الكتب التي طبعت ... عدد نسخ الجرائد التي طبعت ... تضم الافلام المنتجة ثلاثة انواع ... ٢٦٦ الرواية ٢٢٧ القصيرة ١٢٢٣ ...

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - فرع عرابية ... يدعو ... جماهير العمال والشباب لحضور الاجتماع الشعبي الذي يعقد في الساعة السادسة والنصف (٦:٣٠) من مساء الجمعة ٧/٦/٧٦ في نادي الحزب ... حول ... الأوضاع الاقتصادية في اسرائيل ... خطاب الاجتماع - الرفيق: جمال موسى ...

الامبريالية تتآمر على - بقية ...

الاقطاع في العمال ... ويمكن البحريين وغريبتة ان لا يكون للطبقة العاملة من اقامة بين هؤلاء العمال من سبق منظمتهم النقابية ... واشتغل باي نشاط سياسي ... سلطات البحريين تترتب ... وهكذا فالانحياز الذي يتم بعد نظريا بحق الطبقة العاملة في بواجه انحصان حسن سلوك تشكيل منظمتهم حسب القانون ... في سنة ٥٧ - غير انه بالرغم من الواسع الكثرة في بنوده فهو لم يقر نهائيا ... ومصادر وزارة العمل تقول انه ... اي القانون ... يمكن من اقامة تنظيم العمال في الشاغل التي يعمل فيها من ١٠٠٠ عامل فما فوق شريطة ان يكونوا جميعا من مواطني ...

وتذكر أن جانبا مما لا قد وقع في يومنا قبل نشوب الحرب العالمية الثانية ...

تخريب أم تدخل ... كانت مفاجأة مهرجان «كان» في عرض فيلم «تاريخ أمريكا» الذي أخرجه جون فورد ... احتفالاً بذكرى إعلان استقلال الولايات المتحدة وكانت المفاجأة الأكبر ان الذي كتب مادة الفيلم السيناريو فرنسي هو: هنري لانجو المسؤول عن سينماتيك الفرنسية ... والمعروف ان هناك ثارا قديما بين فرنسا وأمريكا في السينما وفي السياسة ... وقد أبدى الرئيس الأمريكي فورد استياءه واسفه ان يستعان باجنبي في أعداد فيلم عن استقلال أمريكا الوطني ... وكان فورد غاضبا الى درجة ان مجلة النيوزويك الأمريكية قالت: «لقد هاجم فورد الفيلم وكأنه تدخل فرنسي في شؤون الولايات المتحدة» ...

براندت يكشف جونسون ... بدأت الحلقات الاولى من مكرات ويلي براندت مستشار ألمانيا السابق تظهر في صحف ...

أرقام من الاتحاد السوفيتي عام ١٩٧٥ ... عدد المكتبات ... عدد الكتب فيها ... حلقات الهواة الفنانين في النوادي ... عدد أعضاء هذه النوادي ... عدد زوار المتاحف ... عدد زوار المسارح ... عدد زوار المسارح ...

عدد الافلام السيمائية المنتجة ... عدد نسخ الكتب التي طبعت ... عدد نسخ الجرائد التي طبعت ... تضم الافلام المنتجة ثلاثة انواع ... ٢٦٦ الرواية ٢٢٧ القصيرة ١٢٢٣ ...

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - فرع عرابية ... يدعو ... جماهير العمال والشباب لحضور الاجتماع الشعبي الذي يعقد في الساعة السادسة والنصف (٦:٣٠) من مساء الجمعة ٧/٦/٧٦ في نادي الحزب ... حول ... الأوضاع الاقتصادية في اسرائيل ... خطاب الاجتماع - الرفيق: جمال موسى ...

الامبريالية تتآمر على - بقية ...

الاقطاع في العمال ... ويمكن البحريين وغريبتة ان لا يكون للطبقة العاملة من اقامة بين هؤلاء العمال من سبق منظمتهم النقابية ... واشتغل باي نشاط سياسي ... سلطات البحريين تترتب ... وهكذا فالانحياز الذي يتم بعد نظريا بحق الطبقة العاملة في بواجه انحصان حسن سلوك تشكيل منظمتهم حسب القانون ... في سنة ٥٧ - غير انه بالرغم من الواسع الكثرة في بنوده فهو لم يقر نهائيا ... ومصادر وزارة العمل تقول انه ... اي القانون ... يمكن من اقامة تنظيم العمال في الشاغل التي يعمل فيها من ١٠٠٠ عامل فما فوق شريطة ان يكونوا جميعا من مواطني ...

الاقطاع في العمال ... ويمكن البحريين وغريبتة ان لا يكون للطبقة العاملة من اقامة بين هؤلاء العمال من سبق منظمتهم النقابية ... واشتغل باي نشاط سياسي ... سلطات البحريين تترتب ... وهكذا فالانحياز الذي يتم بعد نظريا بحق الطبقة العاملة في بواجه انحصان حسن سلوك تشكيل منظمتهم حسب القانون ... في سنة ٥٧ - غير انه بالرغم من الواسع الكثرة في بنوده فهو لم يقر نهائيا ... ومصادر وزارة العمل تقول انه ... اي القانون ... يمكن من اقامة تنظيم العمال في الشاغل التي يعمل فيها من ١٠٠٠ عامل فما فوق شريطة ان يكونوا جميعا من مواطني ...

## الطيرة تفوز بكأس عثمان أبو راس

### الرياضة

تخلينا لذكرى رفيقا الخالد عثمان أبو راس، وبعد مرور عام على وفاته، نظمت اللجنة الرياضية المركزية لاتحاد الشيوعية الاسرائيلي مهرجانا رياضيا بعلية ككرة القدم، باشتراك ٧ فرق رياضية تبارت لفوز بكأس يحمل اسم رفيقا الخالد عثمان أبو راس ...

الفرق المتصرة الى مرحلة اخرى حتى الوصول الى المباراة النهائية. وتلعبت في المباراة النهائية كل من: كفر قرع - الطيرة (١:٢) ...

الطيرة - كفر قرع ... هذا وتلعبت في هذه المباريات الروح الرياضية العالية لدى جميع المشتركين ... الام الذي اسمه ووجهه اهل انتاج هذا المهرجان ... ووجهه اهل انتاجه احياء الذكرى الطيرة لحد منافسة شيئا وحزينا للبارزين ... وهو الرفيق الفيد عثمان أبو راس ...

لم تجد اتصالات ومحاولات المسؤولين الاسرائيليين ... من أجل ابقاء قرار طرد اسرائيل من اتحاد آسيا لكرة القدم ... نفسا ... فقد اخفقت هذه المحاولات أمام اصرار مجموعة الدول الاسيوية على ان وجود اسرائيل في الاتحاد يعرقل سير المباريات الرياضية فيه ... حيث تصادي اسرائيل كافة الدول العربية والاسلامية وترفض بالمقابل هذه الدول اجراء مباريات مع منتخبها ... وقد اجتمع الاتحاد الاسرائيلي العام لكرة القدم وقرر استبعاد هذا القرار ... الا انه لم يجد طريقا آخر ... المشاريح اوسياسية الانفتاح الاقتصادي ... وبهذا تمكين القرار نهائيا ... وسيصدر مرسوم رسمي من الاتحاد العام العالمي لكرة ... الا ان كل الدلائل تشير ... وباعتبار ان ...

الرياضة ...

الرياضة ...

الرياضة ...

الرياضة ...

الرياضة ...

الرياضة ...

الرياضة ...



